

平成19年3月6日

**ユニチカテキスタイル株式会社**

## 『2008 春夏 ライヴテックス』の開催について

ユニチカテキスタイル(株)は、『2008 春夏 ライヴテックス』を開催し、2008年春夏に向け、新規開発を含めたオリジナル素材を提案いたします。

個人消費の回復も顕在化しつつある現況において、「消費」を取り巻く環境も大きく変化して来ています。その特徴として消費の「成熟化」、さらには個人の「多様化」にも着目する必要があると考えます。

このような社会経済状況の変化を、今後の消費に及ぼすキーワードとして捉え、ユニチカテキスタイルでは、今回のテーマとして「Tex Luxe」(豊かな質感、上質を極める)を提案致します。「Tex Luxe」とは“texture”(本質)、“luxe”(豪華・贅沢)を合成した概念です。

「成熟化」の背景として、これまでユニチカテキスタイルが一貫して取り組んできた「環境」をテーマとした素材開発は、当社にとって永遠の課題であり今後も開発の前提として継続していく考えです。

開発コーナーは「極細素材群」、「新・複合糸」の2分野において、差別化された高度な紡績技術に裏づけされた素材提案を行います。

また、営業面では「市場(顧客)志向強化」を打ち出し、消費動向や個々の顧客のニーズを的確に汲み取り、市場志向を一層強化します。「用途別」提案として、「インナー」、「スポーツ」、「レディス」、「ホーム」の4分野を設定し、市場毎に二次製品を含む素材提案を行います。

### 1. 『2008 春夏 ライヴテックス』概要

#### <大阪展>

- ・日 時 2007年3月7日(水)~9日(金)  
10:00 AM~5:00PM
- ・場 所 「御堂会館」(南御堂) Bホール(開催期間受付: :06-6251-5820)  
大阪市中央区久太郎町4-1-11
- ・出展素材数 約250点(二次製品約50点)
- ・招待予定数 アパレル関係、商社、問屋 300社(600名)

## <東京展>

- ・日 時 2007年3月12日(月)~14日(水)  
10:00 AM~5:00PM (3/12のみ1:00PM~6:00PM)
- ・場 所 「イーストギャラリー」2F (開催期間受付: :03-5466-4189)  
東京都渋谷区東3-24-7
- ・出展素材数 約250点(二次製品約50点)
- ・招待予定数 アパレル関係、商社、問屋200社(400名)

## 2. 展示会プロモート素材

### 「シルフ-KF」

リヨセル繊維を改質し、高い抗フィブリル性を実現。本来持っている糸自身の強さを維持しているため、細番化生産や多様な複合化、幅広い用途への展開が可能。今回は細番化(~100/1)、他素材との複合(カシミア混等)、綿混素材の糸段階でのシルケット糸といったバリエーションを拡大。

### 「楼蘭譚(ろうらんたん)」

羅布麻(ロープ-マ)を使用した環境・健康繊維。麻の様なサラッとした風合いや光沢を持ち、六角断面のため麻よりもソフトでシワになりにくい。しかもチクチク感がないためインナー分野での展開も可能。今回は綿混紡(45%混、20%混)リヨセル混紡(20%混)でのインナー、アウター用の編・織物を提案。

### 「セルグラン-LT、CT」

ストレッチ性を有するフィラメントを、短繊維でしっかりと包み込んだ長短複合素材。従来のカバーリング率を大幅に改善し、鞣部分の短繊維の優しい風合いをそのまま維持。ポリウレタンを使用した生地とは異なり、カーリングせず難しかった丸仕上げのストレッチ天竺の生産も可能。

### 「パルパー」

高品質と高機能が評価され続けている複重層糸のロングセラー。コットンそのままの肌触りで、優れた寸法安定性、ウォッシュ&ウェア性を有する。芯鞣の素材の組み合わせにより、パルパーファミリーとしての幅広い展開が可能。

### 「テラマック」

トウモロコシを原料にした、完全生分解の繊維。ポリエステルと同等な性質を持ちながら、生分解し、焼却してもダイオキシンなどの有毒ガスが発生しないエコロジー素材。繊維だけでなくフィルム、スパンボンドなど様々な形の展開が可能。

### 「フリースイスト」

当社の新しい紡績技術により、糸の表面にのみソフトに撚りが掛かり、内部は無撚状態を保った、非常に優しい風合いを有する新規複重層紡績糸。ふんわりとした超ソフト風合いで、肌にとっても優しい柔らかさで、高高性能に優れ、吸水性・保水性が非常に高い。無撚糸と比較して、毛羽立ち・毛羽落ちが極めて少なく、糸表面が均一できれい。

### 「GREZELLE」

超長綿強撚糸で、クリアな表面感とサラッとした肌ざわりの最上級の綿素材。接触時に冷たさが感じられ、夏に最適な着用感を提供し、適度なコシとドレープが多彩なデザインに対応。

### 「藍竹」

「藍竹」の原料となる 孟宗竹 は中国がその生産地。竹そのものを繊維化して取り出すことで、ハリ・コシに富み、清潔感あふれた風合いを持つ素材が誕生。当社独自技術により、コットンやシルフ（リヨセル）等の天然繊維をはじめ、ポリエステル等の合成繊維とも複合され、様々な表情と新たな風合いを実現。

### 「オールドスカシミア」

30年にもおよぶ原料選定から紡績、2次製品生産までの技術蓄積により作り上げたカシミア製品。最高級なカシミア原料を使用した紡毛、梳毛製品のバリエーションやプリント、製品加工等のデザイン性の高い製品を提案。

以 上